

宇部市渡辺翁記念会館 開館85周年

ARTS2
ARTS for the future! ▶2

おとありづき

音在月コンサート

交響曲UBE

2ndコンサート

【第一部】チャイコフスキー:「くるみ割り人形」より

【第二部】磯部俊哉:交響曲「UBE」

【日時】2022年12月6日(火)

開場18:00 開演18:30

【会場】宇部市渡辺翁記念会館

【指揮者】村上寿昭

【演奏】長崎OMURA室内合奏団
ほか



【チケット料金】全席指定席 一般5,000円 大学生以下 2,500円

親子割引券 5,500円 (高校生以下のお子様との同伴チケット)

音在月コンサート(交響曲UBE・加古隆クァルテット・第九演奏会)のチケットをまとめて同時購入いただくとお得な割引あり!

①音在月2公演割引500円 ②音在月3公演割引1,000円

※音在月割引と親子割引券との併用はできません。※未就学児入場不可 ※障がい者に同伴の介助者1名まで無料

【プレイガイド】宇部市文化会館 宇部市文化創造財団チケットサービス FMきらら

【お問合せ】宇部市文化創造財団 tel:0836-35-3355

※新型コロナウイルス感染防止対策にご協力をお願いします。※新型コロナウイルス感染症により、やむを得ず、中止や内容の変更が生じる場合がございます。

【主催】宇部市文化創造財団 【後援】宇部市 宇部市教育委員会 tysテレビ山口 FMきらら 宇部日報社



おとありづき
音在月コンサート
交響曲UBE
2ndコンサート

UBE 宇部市
未来を彫刻するまち

宇部市渡辺翁記念会館は、宇部市の礎を築いた渡辺祐策翁の功績を称え、建設されました。設計は、日本近代建築を代表する巨匠村野藤吾によるもので、「ホールは音が命」と考え、音響学専門の佐藤武夫（早稲田大学）に助言を得て完成させました。その後、多くの著名な音楽家が訪れ、珠玉のコンサートホールとして知られるようになりました。そして、市民の文化芸術の殿堂として、市民の集いの場として、今年、開館85周年を迎えました。この会館で音楽に触れて育った磯部俊哉が作曲した「交響曲UBE」とともに夕景から夜の帳が下りる記念会館もお楽しみください。



渡辺翁記念会館



指揮
村上 寿昭
Toshiaki Murakami

桐朋学園大学にて指揮を小澤征爾、黒岩英臣、秋山和慶に師事。新日本フィル、ウィーン国立歌劇場などで小澤征爾のアシスタントを務める。ベルリン芸術大学、ウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。リンツ州立劇場、ハノーファー州立歌劇場に在籍し数多くのオペラ、バレエを指揮。国内では、セイジ・オザワ 松本フェスティバル、小澤征爾音楽塾、新日本フィル、大阪響、京響などを指揮。室内楽、歌曲伴奏などのピアニストとしても活躍。
東京藝術大学講師、桐朋学園大学音楽学部講師。



作曲
磯部 俊哉
Shunya Isobe

宇部市出身在住、ピアニスト/作曲家。エリザベト音楽大学大学院鍵盤楽器コース修了。ピアノを故和田邦江と廣澤久美子に、チェンバロを中野振一郎、パイプオルガンを廣澤嗣人に師事。超現代の作品を紹介するコンサートシリーズ『サウンドスケープ』主宰。作曲活動として、クラシック音楽作品は勿論、CM音楽など多岐にわたる。
いそべピアノ教室主宰、RADIOパーソナリティ。



演奏 長崎OMURA室内合奏団
シーハットおおむらを拠点に県内在住及び出身演奏家などを中心に03年結成。迫昭嘉を音楽監督として始動。09年より松原勝也を迎える。韓国大邱市公演や世界的ソリストと共演も多い。15年東京公演、18年福岡公演。第25回長崎県地域文化章、シーハットおおむらの平成22年度地域創造大賞受賞に寄与。14年県民表彰、15年第2回JASRAC音楽文化賞。19年日本オーケストラ連盟準会員加盟。

お客様へのお願い

新型コロナウイルス感染症拡大防止へのご協力をお願いします。

